



Ali TEZEL'den



İş'te Sosyal Güvenlik dergisi, sosyal güvenlik alanındaki hakları ve gerçeği öğrenmeye ihtiyacı olan herkese rehberlik etmek amacıyla yola çıktı. Dileğimiz, bu yolculuğun sizlerin ilgisi ve desteğiyle uzun yıllar sürmesi.

1 Ekim 2008 tarihinde yürürlüğe giren 5510 sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu, yürürlüğe girmeden önce ve bu bir yıllık uygulama süresince hiç gündemden düşmedi.

“Reform” adıyla sunulan Kanun’un, “reform” sözcüğünün olumlu çağrışımının ne kadar uzağında olduğunu bu bir yıllık süre içinde yavaş yavaş anlamaya başladık. Kanun’un amacını zamanında ve doğru okuyanların “Mezarda emeklilik” kavramıyla tanıttığı “Reform”, daha bir yılını doldurmadan yeni bir reforma ihtiyaç duymaya başladı bile.

Hepimizin, en çok da geleceğimiz olan çocuklarımızın layık olduğunu düşündüğümüz refah toplumuna ulaşmanın yolunun hak bilincinden geçtiğini unutmamalıyız. Çalışmanın, emeğin karşılığını vermekten kaçınan, sadaka kültürünü yüceltip hak bilincini ezen anlayışla mücadelenin yolu hak bilincinden geçer.

Ekmeği ve refahı küçültürken bunu “Reform” sözcüğünün ısltınsının arkasına gizleyenlere karşı tek dayanağımız, bilgi.

Sosyal güvenlik alanındaki bilgi ve hak duyarlılığını arttırmak için söyleyecek sözü olan herkese kapımız açık. Sosyal Güvenlik Müşavirleri Derneği ve dergimiz ***İş'te Sosyal Güvenlik*** aracılığıyla çalışanların sorunlarının çözümünde müdahiliz. Bilginin kimsenin

tekeline olmadığına, paylaştıkça çoğalacağına inanarak yola çıktık. Sertifika programları ile yeni sosyal güvenlik uzmanları yetiştirmeye devam edeceğiz. Dergimiz ***İş'te Sosyal Güvenlik*** aracılığıyla gelecek sayıdan itibaren “Sosyal Güvenlik Uzmanlığı Sertifika Programı Ders Kitapçığı”nı fasikül fasikül sizlere sunmaya başlayacağız.

Hayatın ve üretmenin farklı boyutlarına da kulaklarımızı tıkamadık. Çalışmanın mizahına da, Silikozis hastası eski kot kumlama işçisi Abdülhalim Demir aracılığıyla çalışmanın dramına da dergimizde yer var.

Bu yılki İstanbul Bienali’nin esin kaynağı olan Bertolt Brecht’in şiirinde sorduğu gibi; “İnsan Neyle Yaşar?” sorusuna vereceğimiz yanıtta gizli herşey. Bu “Üç Kuruşluk Opera” da sizin de yanıtınız, “Önce ekmek gelir” se şayet...

Hoşgeldiniz...

Ali TEZEL

